

根深蒂固的联系，满怀敬意与感激地利用自然的馈赠。他们的灵巧还体现在手工艺上，鳄鱼皮被娴熟地改造成耐用的皮囊，这是他们与周遭荒野深厚纽带的象征。

这个部落信奉万物互联的深刻哲理，视生命为一幅复杂的挂毯，其中每一根丝线对整体都至关重要，这种信仰催生了对自然秩序的崇高敬意。为了消暑，他们在地下建造了避难所，那些舒适的庇护所暗示着一种根深蒂固的智慧和对本能理解。地面上的树屋则提供了抵御野兽的保护，融合了创新与天生的安全驱动力，展示了他们的足智多谋。

在这里，荒野未被驯服的美被赞颂为生存的基本要素，体现了一种坚韧与生存的精神。然而，真正捕捉到他们身份精髓的，是他们对音乐与舞蹈的热爱——鼓成为讲述故事的关键载体，那统一的节奏将个体与集体编织在一起，在一场生命的舞蹈中产生共鸣，回荡着非洲的灵魂。

**Ôma kîkinah
Díí nihighan át'é.
Lé uṅkíthipipi.
Inin tochan.
Kaymi wasinchik
Akaxa utasawa.
Ko'ápe ore róga.**

.....

在北美，落基山脉（Rocky Mountains）召唤着冒险者，化身探索未知、追求自由的精神图腾；阿巴拉契亚山脉承载着大陆的历史与传统；大分水岭（Great Dividing Range）作为至关重要的生态屏障，彰显了环境保护的重要性；密西西比河以包容多元的态势奔流不息，象征着多元文化的融合；育空河则奔涌着西部狂野不羁的灵魂。

在南美，安第斯山脉体现着大陆坚韧不屈的精神；亚马孙河，

作为世界第一大河，流淌着大自然的野性与生命的活力；巴塔哥尼亚安第斯山脉代表着山野荒原的孤寂与坚韧（resilience）；巴拉那河奔涌着力量与希望，象征着大陆未来的潜力。

在亚马逊的深处，在森林的绿色巨人直插云霄的地方，一个独特的社区蓬勃发展，它由阿兹特克、玛雅、克里、纳瓦特尔、纳瓦霍、盖丘亚、拉科塔、马普切和瓜拉尼等民族的丰富传统交织而成。这些充满活力的文化共享着集体智慧——从阿兹特克人的农业革新、玛雅人的天文知识，到克里语与纳瓦特尔语的和谐交融，共同谱写了一曲人类团结的交响乐。



孩子们的笑声与岁月的智慧交织在一起，他们学习纳瓦霍人的英勇、盖丘亚长者的洞见以及玛雅人错综复杂的宇宙观；黄昏时分围坐在篝火旁的聚会，成为熔炼古代文明故事与拉科塔及阿兹特克神圣歌谣的熔炉。在亚马逊的这颗公共心脏中，每一个故事、每一段旋律、每一项传统都在不同民族之间架起了一座鲜活的桥梁，他们的韧性与适应力见证了原住民遗产不朽的精神。在丛林低语的秘密与大地共享的馈赠中，这个社区傲然挺立，成为“多元统一”的

生动宣言，是世界希望与和谐的灯塔。

在这个文化大熔炉中，音乐作为团结与身份认同的独特声音脱颖而出，它是一幅丰富的织锦，与社区的集体灵魂产生共鸣。这种音乐浸润着人民多样的遗产，是一种超越语言与传统的充满活力的融合。拉科塔长笛那萦绕心头的旋律与阿兹特克鼓那富有节奏的心跳无缝交织，创造出一种随着大地生命力本身而脉动的声音。

这种作为“存在之庆典”的音乐，在其音符中承载着祖先的故事、森林的低语与河流的奔流，将所有聆听者带入一种连接与超越的共享体验。由亚马逊的馈赠——竹、木与兽皮——制成的乐器，成为这种听觉炼金术的载体，连接着不同的世界，用每一次节拍和每一次呼吸将社区编织得更加紧密。在这团结的合唱中，每一个音符都回响着社区对自然的敬畏、他们面对逆境时的坚韧，以及对未来的无限希望，这使得他们的音乐不仅仅是文化的表达，更是他们不屈精神的宣言，回响在树冠层之间，直抵亚马逊的心脏。

将“这是我们的家”翻译成大洋洲的语言，展示了该地区丰富的语言多样性。以下是文中提到的一些语言的翻译：

O lo matou fale lenei.

Ko homau fale eni.

Ko tō mātou kāinga tēnei.

O kō mākou hale kēia.

O tō mātou fare teie.

Ko te kāinga ō mātou enei.

Este i gima'-māmi.

Tiang a blimam.

In mweo imōm.

Iei imwach.

Met iei imwet.

Qo na noda vale.

Hemia hom blong yumi.

Disfala hem hom bilong iumi.
Dispela em haus bilong mipela.
Inai be iseda ruma.

.....

在大洋洲，大分水岭（Great Dividing Range）标志着探索与独立的边界，化身为冒险与发现的精神图腾；墨累河（Murray River）以坚韧与耐力奔流不息，映照出澳大利亚那顽强而坚定的民族精神；塔斯马尼亚山脉神秘而独特，体现着这片孤岛大陆那神秘莫测且独具特色的本性。

在世界地图被绘制、陆地被分割之前，古代大洋洲人便已征服了广袤无垠的海洋。他们以天体之光导航，由风的轻抚与天空的鸟类“舞者”指引方向。他们的领域并不受疆界概念的束缚；相反，海洋是一条宏伟的通道，将如天上繁星般众多且各异的岛屿连接在一起。这些航海者乘坐双体独木舟，踏上的旅程与其说是征服，不如说是交流——那是由故事、知识与商品在水面上交织而成的丰富画卷，随着这片紧密相连的区域的集体生命脉搏而跳动。

他们的生活见证了对自然世界的敬畏，他们视大地不仅为地形，更为一位受人尊敬的祖先——从最高耸的山峰到最滋养的土壤，皆是如此。这种尊重也体现在他们可持续的生存方式、和谐的农业以及与自然秩序共鸣的航海术中。音乐与讲故事渗透了他们的存在，纹身描绘着个人与集体的历史，而他们的音乐——节奏与旋律的融合——则成为庆典、哀悼以及召唤神灵的深刻媒介。

在社会的舵位上，是酋长与长者们凭借智慧以及与祖先知识的深刻连接，维持着灵性与肉体之间的平衡。在这片每一座岛屿都是装点浩瀚海洋的宝石的空间里，大洋洲人编织了一段关于坚韧、和谐与互联的遗产。这段叙事证明了人类不仅能在苍穹下生存，更能繁荣昌盛，深深扎根于大地，他们的音乐成为将他们与生命本质紧密相连的永恒纽带。

每一座山川与每一条河流，都不仅仅是地理特征；它们化身为

神灵与神话生物，各自拥有独特的故事与传说。这些存在塑造了自然世界，并启发了无数文明的诞生与成长。



人类聚集在这些雄伟的山脉与宁静的河流旁，建立社群，繁衍生息。他们从自然界汲取灵感，创造了丰富的文化与历史，这些成为他们生存的基石。

这些文明的发展标志着人类历史的重要里程碑。这不仅是发展的新阶段，更是人类不屈精神的见证。它赞颂了我们梦想、创新的能力，以及从周围的自然世界中创造美好与意义的能力。

当我们回望这些文明的历史时，我们意识到它们对我们生活的深远影响。它们塑造了我们的价值观、信仰与生活方式，在人类社会的织锦上留下了不可磨灭的印记。让我们珍视并颂扬这些文明的

一 杰

历史意义，以及它们所体现的人文价值。

让我们一起携手构建人类命运共同体！



Chapter 21 Discovering the Heart's Initial Melody

In the vast, breathing expanse of the natural world, nothing exists in isolation. Every creature, from the microscopic to the monolithic, is a vital note in an orchestral masterpiece—a symphony composed not by a single maestro, but by the collective, ancient wisdom of the universe.

Deep within the forest's shadowed cathedrals, the delicate flutter of a butterfly's wing is often mistaken for a whisper. Yet, in the physics of the sacred, this vibration is a silver thread woven into the grand tapestry. It resonates with the groaning of ancient oaks, the rhythmic pulse of the tides, and the staccato chirp of the cicada. To witness this is to realize that the forest does not just *have* a sound; it *is* a song. The mountains provide the deep, percussive anthem of stone and wind, while the oceans offer a tidal lullaby that remembers the dawn of time. Even the desert, in its shimmering silence, carries a haunting chorus in the shifting sands—a reminder that life persists even in the stillness.

This symphony is more than a sensory delight; it is an intuitive attunement. It is a testament to the profound interconnectedness of all things. This music requires neither a written score nor a conductor's baton. Each participant—be it the lichen on a rock or the wolf on the ridge—plays its part by instinct, guided by the primal rhythms that pulse through the earth's veins. It is a celebration of the “Great Weave”, a reminder that we are not spectators of nature, but the very instruments through which the universe hears itself.



The Primordial Vibration

At the dawn of existence, before light broke the horizon of the void, there existed the Primordial String. It hovered in an abyssal expanse, a single strand of pure potentiality. Unlike the materials of our known world, this ethereal filament was forged from the essence of consciousness itself—a subtle vibration that transcended the cages of space and time. This was the genesis: the universe’s first song, encoded with the blueprints of every reality yet to come.

As this string vibrated, it splintered into a billion billion threads. Each thread carried a unique hue, a specific frequency, embodying the diverse forces of the cosmos. Yet, within this complexity, one thread shone with a singular radiance: the Lifeblood Melody, the heart’s first note. This was the purest expression of feeling. Its resonance acted as a celestial magnet, drawing other threads toward it, weaving the breathtaking tapestry of sentient life.

But the tapestry remains an evolving work. Hidden within the depths of that original vibration are “missing melodies”—veiled mysteries of the soul that we are born to discover. The human experience is, in essence, a pilgrimage through the shadowy recesses of the spirit to find these notes. It is a quest that demands the courage